

P R O G R A M A

“LOS CLÁSICOS DEL CLÁSICO”

LAS CUATRO ESTACIONES A. Vivaldi
(1678-1741)

Primavera, los pájaros (solista Audrey Dupont)

Verano, la tormenta, (Solista Nicolas Kononoivitch)

Invierno, la nieve, (Solista Aurélie Fauthous)

SUITE N. 1 DE LA ÓPERA CARMEN G. Bizet
(1838-1875)

ADAGIO S. Barber
(1910-1981)

(DESCANSO DIEZ MINUTOS)

PEQUEÑA SERENATA NOCTURNA, 1ER MOVIMIENTO W. Amadeus Mozart
(1756-1791)

Sinfonia no. 40, 1er movimiento.

ÁRIA DE LA SUITE EN RE J. Sebastián Bach
(1685-1750)

MINUETO L. Boccherini
(1743-1805)

DANZA HÚNGARA NO.5 J. Brahms
(1833-1897)

EL CASCANUECES, SUITE ORQUESTAL P. I. Tchaïkovski
(1840-1893)